

100 TWILIGHT CONCERT

ブランデンブルク協奏曲 & ヴィヴァルディの「春」
～長原幸太（読売日本交響楽団 コンサートマスター）と仲間たち

入場無料

2019年3月8日（金）

開演18:30（開場18:00）終演19:30

三井住友銀行東館ライジング・スクエア1階 アース・ガーデン
千代田区丸の内1-3-2（地下鉄 大手町駅下車 C14出口）

TWILIGHT CONCERTについて

コンサートホールから 大手町オフィス街へ「音楽のおくりもの」

大手町の三井住友銀行ロビーで、2008年より毎月1回「ゆうべの音楽」をテーマにしたコンサートをお届けしています。仕事のあと、あわただしかった一日のおわりに、心地よい音楽で心の充電をしませんか。CDやテレビでは味わえない、生の演奏の素晴らしさを感じてください。

主催

株式会社インターネットイニシアティブ（IIJ）
<https://www.iij.ad.jp/>



インターネット黎明期の1992年、日本でインターネットを普及させるという構想を持った技術者が集まり、IIJは設立されました。誰もが安心して使える社会基盤としてインターネットが発展するよう、IIJは卓越した技術力で、現在も技術開発を先導しています。

協賛

株式会社三井住友銀行 東京営業部・本店営業部・三井物産ビル支店
<https://www.smbc.co.jp/>



制作協力

東京・春・音楽祭実行委員会
<http://www.tokyo-harusai.com/>



連絡先

三井住友銀行 大手町エリア・本店営業部・東京営業部・三井物産ビル支店
平池・永井 03-4333-9130



トワイライトコンサート開催 100回を記念し、
読響コンサートマスターの長原幸太が、
読響やN響のメンバーなどの仲間たちとお届けする特別な一夜。

曲目

J.S. バッハ：

ブランデンブルク協奏曲 第5番 ニ長調 BWV1050
ブランデンブルク協奏曲 第3番 ト長調 BWV1048
ブランデンブルク協奏曲 第4番 ト長調 BWV1049

ヴィヴァルディ：

ヴァイオリン協奏曲集《四季》より 「春」 ホ長調 op.8-1

演奏

長原幸太（ヴァイオリン）

広島県生まれ。東京藝術大学、ジュリアード音楽院で学ぶ。全日本学生音楽コンクール全国第1位、ヴィエニヤフスキ国際ヴァイオリンコンクール17歳以下の部第3位等。大阪フィル首席コンサートマスターを経て、読売日本交響楽団コンサートマスター。広島市長賞「広島フェニックス賞」他を受賞。

佐久間聰一（ヴァイオリン）

桐朋学園付属子どものための音楽教室、桐朋学園大学、ドイツ・ハノーファーにてヴァイオリンを学ぶ。新日本フィル契約団員、大阪フィル首席奏者、2014年からは広島交響楽団の第1コンサートマスターを務めている。広島での活動を中心に、室内楽やソロなど仲間達と音楽活動を展開中。

鍵富弦太郎（ヴァイオリン）

第72回日本音楽コンクールヴァイオリン部門第1位。ピクターエンタテインメントよりCDデビュー。桐朋女子高校学校音楽科（共学）を首席で卒業。サンクトペテルブルク音楽祭に招かれるなど国外の演奏や、いろいろな楽器との共演も意欲的に取り組んでいる。

對馬哲男（ヴァイオリン）

東京藝術大学卒業後、同大学音楽研究科修士課程修了。三菱地所賞、アカンサス音楽賞受賞。第22回かながわ音楽コンクール最優秀賞、神奈川県知事賞受賞。第60回全日本学生音楽コンクール全国大会第1位。現在、読売日本交響楽団ヴァイオリン奏者。

外園彩香（ヴァイオリン）

第10回江藤俊哉ヴァイオリンコンクール（ジュニア・アーティスト部門）第1位。第61回全日本学生音楽コンクール（全国大会高校の部）第1位。2014年に桐朋学園大学音楽学部ヴァイオリン科を首席で卒業。藝大フィルハーモニアの第2ヴァイオリン首席奏者を経て、現在、読売日本交響楽団ヴァイオリン奏者。

鈴木康浩（ヴィオラ）

第12回宝塚ベガ音楽コンクール弦楽器部門第1位等。ヘルベルト・フォン・カラヤン・アカデミーで研鑽を積み、ベルリン・フィルの契約団員となる。帰国後、リサイタルや音楽祭への出演、ソロでは読売日本交響楽団との共演等、多方面で活躍。読売日本交響楽団ソロ・ヴィオラ奏者。

三浦克之（ヴィオラ）

桐朋女子高等学校音楽科（共学）を経て、桐朋学園大学入学。在学中にヴィオラに転向。卒業後、同大学研究科修了。2000年読売日本交響楽団に入団。現在、室内楽などの活動にも積極的に取り組んでいる。

正田響子（ヴィオラ）

桐朋女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学音楽学部を卒業。2013年ザルツブルク＝モーツアルト国際室内楽コンクール第1位。2014年にザルツブルクのミラベル宮殿にて演奏。別府アルゲリッチ国際音楽祭や小澤征爾音楽塾に参加。現在、読売日本交響楽団ヴィオラ奏者。

高木慶太（チェロ）

北海道生まれ。桐朋学園大学音楽学部卒業。同大学院大学を経て、ロームミュージックファンデーションの奨学生を得てベルリン芸術大学に留学。第74回日本音楽コンクール・チェロ部門第2位入賞。ドミニコ・ガブリエリ・チェロコンクール第3位入賞。読売日本交響楽団チェロ奏者。

奥泉貴圭（チェロ）

東京藝術大学附属音高を卒業後、ドイツ・トロッシング音楽大学を経て、2007年より2年間バイエルン国立歌劇場の契約団員として研鑽を積む。2006年度文化庁在外研修員。帰国後、2016年まで上野学園大学講師、現在はソロ、オーケストラ客演首席、室内楽奏者、レコーディングなどの活動を行う。

村井智（チェロ）

北海道足寄町出身。4才よりチェロを始める。チェロを上原与四郎、毛利伯郎の両氏に師事。桐朋女子高等学校音楽科（共学）、桐朋学園大学音楽学部、桐朋学園カレッジディプロマコース、N響アカデミーにて学ぶ。現在、NHK交響楽団チェロ奏者。

瀬 泰幸（コントラバス）

京都市立芸術大学卒業。ヴュルツブルク音楽大学大学院修了。同大学院 在学中よりベルリン国立歌劇場管弦楽団においてアカデミー生として演奏し奨学生を得る。これまでに西口勝、吉田秀、文屋充徳、クリストフ・アナカー、アクセル・シェルカの各氏に師事。現在、読売日本交響楽団コントラバス奏者。

梶川真歩（フルート）

東京藝術大学、パリ・エコールノルマル音楽院、パリ地方音楽院を卒業。コンクールジュヌフルーティスト第1位（仏）、東京音楽コンクール第3位等、多数入賞。東京藝術大学時代から続けるアンサンブルミクスト木管五重奏団では大阪国際室内楽コンクール第3位入賞（日本人過去最高位）。現在、NHK交響楽団フルート奏者。

片爪大輔（フルート）

慶應義塾大学および東京藝術大学卒業。同大学院修士課程を修了。別府アルゲリッチ音楽祭、宮崎国際音楽祭、霧島国際音楽祭などに出演。2007年第13回日本フルートコンヴェンションコンクールピッコロ部門第1位。新日本フィル契約団員を務めたのち、現在は読売日本交響楽団フルート奏者。

桑生美千佳（チェンバロ）

桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部卒業。在学中よりアンサンブル・ピアニストとして数多くの演奏家と共に活動。東京バロックプレイヤーズをはじめ、チェンバロやオルガンなど鍵盤奏者としても活動。特定非営利活動法人ハマのJACKメンバー。

TWILIGHT CONERT 100回の軌跡

- 01 2008.09.16 松田拓之 (vn)、丹羽洋輔 (vn)、丸山 奏 (va)、桑田 歩 (vc)
 02 2008.10.29 鈴木大介 (gt)、田中雅弘 (vc)
 03 2008.11.21 篠原美幸 (sop)、高木由雅 (pf)
 04 2008.12.04 篠崎史紀 (vn)、白井 篤 (vn)、小野富士 (va)、木越 洋 (vc)、西山真二 (cb)
 05 2009.01.23 藤崎美苗 (sop)、青木洋也 (c-ten)、石川洋人 (ten)、藤井大輔 (bs)
 06 2009.02.17 ステラ・クアルテット (瀧村依里、上敷領藍子、原 裕子、木下通子)
 07 2009.03.18 神田寛明 (fl)、池田昭子 (ob)、松本健司 (cl)、菅原恵子 (fg)、今井仁志 (hr)
 08 2009.04.24 フアン=マヌエル・ルンブレラス (ob)、七澤英貴 (ob)
 09 2009.05.19 大塚 茜 (fl)、瀬川真実 (hp)
 10 2009.06.05 三浦一馬 (バンドネオン)、BABBO(pf)
 11 2009.07.22 山口裕之 (vn)、宇根京子 (vn)、飛澤浩人 (va)、藤村俊介 (vc)
 12 2009.08.21 山口尚人 (tb)、奥村 晃 (tb)、野々下興一 (bs-tb)
 13 2009.09.03 ラ・クアルティーナ (藤森亮一、藤村俊介、銅銀久弥、桑田 歩 (以上 vc))
 14 2009.10.15 バイロイト祝祭ヴァイオリン・カルテット (B. ハルトーク、M. フレンツェル、U. クラウゼニッツァー、真峯紀一郎)
 15 2009.11.20 Aura (富山真央、原嶋絵美、佐藤悦子、菊地薰音、星野典子 (以上 vo))
 16 2009.12.17 横山和加子 (vn)、永吉慶子 (vn)、小林明子 (va)、松岡陽平 (vc)、馬原裕子 (sop)
 17 2010.01.29 高波奈津 (mar)、田村佳代子 (mar)
 18 2010.02.22 Vive! サクソフォーン・クワルテット (豊田晃生、萩島良太、鶴飼奈民、浅利 真)
 19 2010.03.11 東京オペラシンガーズ (cho)
 20 2010.04.01 ジャスパー弦楽四重奏団 (J. フライヴォーゲル、丹羽紗絵、S. クインタル、R. ヘンダーソン)
 21 2010.06.07 DIESEL トロンボーン・トリオ (新田幹男、古賀 光、野々下興一)
 22 2010.07.21 加藤えりな (vn)、石亀協子 (vn)、生野正樹 (va)、金子鈴太郎 (vc)
 23 2010.08.27 The DUO (鬼怒無月 (gt)、鈴木大介 (gt))
 24 2010.09.21 吉岡麻貴子 (vn)、篠原智子 (vn)、村田恵子 (va)、清水詩織 (vc)、佐藤路世 (cl)
 25 2010.10.27 水谷美月 (brq-vn)、山口範子 (cemb)
 26 2010.11.11 吉岡アカリ (fl)、宮原真弓 (hp)、楠本由紀 (pf)
 27 2010.12.16 きりく・ハンドベルアンサンブル
 28 2011.01.13 中野振一郎 (cemb)
 29 2011.02.24 東京オペラシンガーズ (cho)
 30 2011.03.28 堀 正文 (vn)、大宮臨太郎 (vn)、佐々木 亮 (va)、桑田 歩 (vc)、吉田 秀 (cb)、東京オペラシンガーズ (cho)
 31 2011.04.21 東京メトロポリタン・プラス・クインテット (高橋 敦、中山隆崇、西條貴人、小田桐寛之、佐藤 潔)
 32 2011.06.22 井上静香 (vn)、猪井悠樹 (vn)、森口恭子 (va)、高橋洋太 (cb)
 33 2011.10.19 曽根麻矢子 (cemb)
 34 2011.11.18 石亀協子 (vn)、SINSKE(mar)
 35 2011.12.20 広田智之 (ob)、長谷部一郎 (vc)、篠崎和子 (hp)
 36 2012.01.31 ジョングルール・ポン・ミュジシャン
 37 2012.02.23 東京オペラシンガーズ (cho)
 38 2012.03.26 平野花子 (hp)
 39 2012.04.13 マルモ・ササキ (vc)、ウララ・ササキ (pf)
 40 2012.05.09 ライブツィヒ弦楽四重奏団 (S. アルツベルガー、T. ビュニング、I. バウアー、M. モースドルフ)
 41 2012.06.22 猪井悠樹 (vn)、奥泉貴圭 (vc)、加藤洋之 (pf)
 42 2012.10.10 姜 建華 (二胡)
 43 2012.11.09 漆原啓子 (vn)、ヤコブ・ロイシュナー (pf)
 44 2012.12.14 藤木大地 (c-ten)、望月哲也 (ten)、与那城 敬 (br)、鈴木優人 (pf)
 45 2013.01.16 シュテファン・フッソング (acc)、迴 由美子 (pf)
 46 2013.02.28 東京オペラシンガーズ (cho)
 47 2013.03.12 MARK 弦楽四重奏団 (石亀協子、松田麻実、生野正樹、金子鈴太郎)
 48 2013.04.11 白井 圭 (vn)、川本嘉子 (va)、横坂 源 (vc)、弊 隆太朗 (cb)、フィリップ・トーンドゥル (ob)、ディルク・アルトマン (cl)、ハンノ・ドネヴェーグ (fg)、ウォルフガング・ヴィップフラー (hr)
 49 2013.05.15 福川伸陽 (hr)、三浦友理枝 (pf)
 50 2013.06.13 堀 正文 (vn)、佐々木 亮 (va)、木越 洋 (vc)、吉田 秀 (cb)、三輪 郁 (pf)

♪ 楽器名略称 ♪	
acc : アコーディオン	hr : ホルン
br : パリトン(声楽)	mar : マリンバ
brq-vn : パロック・ヴァイオリン	ob : オーボエ
bs : バス(声楽)	pf : ピアノ
bs-tb : バス・トロンボーン	sax : サクソフォーン
cemb : チェンバロ	sop : ソプラノ(声楽)
cho : 合唱	ten : テノール(声楽)
cl : クラリネット	tp : トランペット
c-ten : カウンターテナー(声楽)	va : ヴィオラ
fg : ファゴット(バスーン)	vc : チェロ
fl : フルート	vn : ヴァイオリン
gt : ギター	vo : ボーカル